

WOLTERDEPPTAT

PRESENTACION

Las Directivas del Instituto Departamental de Bellas Artes y de su revista desean compartirles la gran acogida que tuvo esta publicación en la pasada Feria del Libro en Cali, como también en las instancias Gubernamentales de la región, las instituciones universitarias, las de formación artística y promoción de la educación a nivel nacional.

Una de nuestras metas es iniciar el intercambio de la Revista en el exterior con diferentes entidades. Esto será posible en la medida en que asumamos como compromiso, mantener su continuidad y que la Revista llegue a convertirse en otro patrimonio de la Institución.

Cada día se reafirma mucho más la necesidad de la escritura, del uso de un lenguaje claro que permita la promoción libre y responsable del conocimiento. Es muy grato saber que este medio de difusión y comunicación estimula la necesidad de escribir sin temor a ser controvertidos, de encontrar respuestas sobre aspectos artísticos que nos han generado algunos interrogantes.

Partimos del hecho que los diferentes enfoques sobre las expresiones artísticas aún no se han agotado. Por lo tanto, en este caso podemos encontrar algunas descripciones conceptuales o metodológicas y en especial, los valiosos aportes que se dan en este cruce de saberes.

Nuestros éxitos se pueden desvanecer si los colocamos como un trofeo en un pedestal, pero se potencian si los asumimos como otro peldaño dentro de esa secuencia de crecimiento y de formación inagotable. Todos somos importantes en este proceso

HENRY CAICEDO OSPINO
Vicerrector Académico

UR E

