

EDITORIAL

Sea esta la ocasión para dedicarle un lugar muy especial al desaparecido Maestro **Daniel Romero Lozano**. Unas cuantas líneas en su memoria que nos hablarán del hombre y del maestro, porque se quedarán cortas las palabras para expresar todo el amor, la dedicación y la vehemencia con las que realizó cada uno de sus actos.

Fue un ser que vivió para el arte, amó la vida con total intensidad y logró dejar una huella muy grande en todas las personas con las que estuvo permanentemente en contacto.

Dejemos que sean esas palabras plenas de sentimiento y gratitud las que describan de manera breve a un ilustre maestro vallecaucano, cuya participación y aportes en favor de la cultura fueron muy valiosos, entre ellos resaltamos la Dirección del Instituto Departamental de Bellas Artes en el año 1973. Son muchas las razones que tenemos para recordar siempre con gran cariño y respeto al Maestro Romero.

Además, hemos escogido una muestra de la Exposición denominada **DO IT**, la cual se realizó hace un tiempo en la Sala del Instituto. Este evento se pudo llevar a cabo gracias a la participación del grupo de Docentes y Estudiantes de la Facultad de Artes Plásticas. Para la Institución es muy importante seguir apoyando el trabajo que se realiza al interior de Bellas Artes. Este se ha ido cualificando cada día más y va logrando una mayor proyección hacia la comunidad en general.

Somos conscientes de los grandes retos con los que se enfrenta el arte de fin de milenio, pero es una gran satisfacción saber que nuestros estudiantes están dispuestos a asumirlos y la Institución desea ayudarlos en ese propósito. Sabemos también que es necesario transformar y ampliar los espacios de difusión, imprescindibles en el arte contemporáneo.

RAMON DANIEL ESPINOSA RODRIGUEZ