

# LAS TRAVIATAS

*IV Semestre*



## Sipnosis

Un grupo de mujeres pertenecientes al coro de una compañía de ópera han sido capturadas por los habitantes del pueblo de Villa Rica en cabeza del alcalde, por interpretar la ópera de Verdi “La Traviata” en italiano y no en español para que todos entendieran. El Tío Casio sale al auxilio de las mujeres quienes son huéspedes y su sobrina Pepa, utilizando sus dotes musicales, les salva de ser linchadas al interpretar con ellas una canción popular para que las dejen en paz. Pepa, alentada por las coristas agradecidas por la acción, ve en estas una oportunidad de salir del pueblo y escapar a su destino como “mucama” de la posada de su tío, y de Diego el capataz de la finca quien le ha manifestado su intención de casamiento, para lo cual el Tío Casio le ha pedido una cuota 50 duros que ya casi completa...

## Autor

*Lluís Millà y Gación*

Escritor y actor.

Madrid, 1865 - Barcelona, 1946

En 1901 fundó la Librería Editorial Millà y 1902 dejó la actuación. Publicó, sobre todo, teatro popular y más de doscientas obras originales de él, especial-

mente comedias, teatro infantil, monólogos, dramas y zarzuelas, etc, algunas en colaboración, los poemas racimos (1886), Catálogo de obras teatrales catalanas (1926) y los artículos Fantasías vulgares (1894).

## Directora

*Jackeline Gómez Romero*

Bachiller Actriz y Licenciada en Arte Teatral del Instituto Departamental del Bellas Artes, Especialista en Dramaturgia de la Universidad de Antioquia y Master en Estudios Avanzados en Teatro con énfasis en Dirección Escénica de la Universidad Internacional de La Rioja de España. Ha sido ganadora del premio a Mejor Actriz de Reparto en la 7 Fiesta del Teatro San Martín en Caracas, Venezuela, ganadora de los premios a mejor dramaturgia en los Festivales Regio-

nales de Teatro Universitario de ASCUN en el 2013 y 2015 con las obras “El Vuelo” y “Expediente Hamlet” respectivamente e igualmente en el 2013 premio a mejor dirección. Actualmente se desempeña como docente de la Licenciatura en Artes Escénicas del Instituto Departamental de Bellas Artes, docente del área de teatro de Bienestar Universitario de la Universidad Icesi, dramaturga y directora con la Compañía de Teatro de la Fundación Valle del Lili.

## Elenco

Sonia Sánchez // *Pepa-Corista*  
Francisco Herrera // *Diego-Alcalde*  
Camilo Astorquiza // *Tío Casio*  
Marcela Echeverry // *Corista-Pepa*  
Marisol Angulo // *Paquito-Corista*  
Laura Sánchez // *Corista-Paquito*  
María Juliana Cabal // *Corista Despistada*  
Erika Vélez // *Corista alcohólica*  
Natalia Castañeda // *Corista Morena*

