

TERRITORIOS DEL DOLOR

X Semestre



Sipnosis

Puesta en escena donde los personajes están multiplicados en distintos pliegues temporales, en una situación que atraviesa el tiempo y el espacio. Iliana, en su fase terminal de cáncer, le pide a su hermana Amparo que la ayude a acabar con su vida para así menguar el dolor de la enfermedad y de la pérdida de su marido, quien desapareció en los hechos del Palacio de Justicia en aquél fatídico 6 de noviembre de 1985 y de quien nunca pudo reclamar su cuerpo ni obtener respuestas sobre su desaparición. Iliana, en sus últimos instantes, recorre momentos latentes en su memoria, justo cuando se cumplen más de 30 años del holocausto. El hombre aún sigue en su propia búsqueda...

Autor

Victor Viviescas Monsalve

Investigador, autor y director teatral. Doctor en Estudios Teatrales de la Universidad de París III, Sorbona Nueva, y magíster en Literatura de la Universidad Javeriana de Bogotá. Profesor asistente de la Universidad Nacional de Colombia. Imparte clases en el Pregrado y en la Maestría de Literatura, en la Maestría de Escrituras Creativas y en la de Teatro y Artes Vivas.

Integra el Grupo de investigación en historia y literatura de la Universidad Nacional, donde desarrolla

una investigación sobre teatro y escritura dramática, y un proyecto de análisis de la dramaturgia colombiana desde la perspectiva de los géneros dramáticos. Ha publicado contribuciones críticas en revistas nacionales e internacionales de teatro y literatura. Dirigió la serie documental de televisión Estaciones del drama, sobre el teatro colombiano moderno, la cual fue coproducida por el Ministerio de Cultura y la Universidad Nacional de Colombia en 2006.

Directora

Jackeline Gómez Romero

Bachiller Actriz y Licenciada en Arte Teatral del Instituto Departamental del Bellas Artes, Especialista en Dramaturgia de la Universidad de Antioquia y Máster en Estudios Avanzados en Teatro con énfasis en Dirección Escénica de la Universidad Internacional de La Rioja de España. Ha sido ganadora del premio a Mejor Actriz de Reparto en la 7 Fiesta del Teatro San Martín en Caracas, Venezuela, ganadora de los premios a mejor dramaturgia en los Festivales Regio-

nales de Teatro Universitario de ASCUN en el 2013 y 2015 con las obras “El Vuelo” y “Expediente Hamlet” respectivamente e igualmente en el 2013 premio a mejor dirección. Actualmente se desempeña como docente de la Licenciatura en Arte Teatral y Plan Juvenil de teatro de Bellas Artes, del área de teatro de Bienestar Universitario de la Universidad Icesi y con la Compañía de Teatro de la Fundación Clínica Valle del Lili.

Elenco

Iliana 1

Daniela Castaño

Iliana 2 / Muerto 4

Diana Paola Millán

Iliana 3

Ashly Carolina Agudelo

Amparo 1 / Muerto 2

Nathalie Cifuentes- Lina Rivera

Amparo 2 / Muerto 3

Melanie Watteijne

Amparo 3 / Muerto 5

María García - Daniela García

Un Hombre 1

Johnattan Trejos

Un Hombre 2 / Muerto 1/ Militar

Gustavo Valencia

El Otro

Carlos Ernesto García

Enfermero / Forense

José Miguel Medina