

LAS MAESTRAS — LA AUTOPSIA

V semestre de la Licenciatura en Artes Escénicas de Bellas Artes, Institución Universitaria del Valle

El equipo creativo, integrado por estudiantes de quinto semestre de la Licenciatura en Artes Escénicas, se interesa y aborda la temática de esta violencia generalizada, que ha venido desangrando nuestro país desde hace varias décadas. Para este abordaje se toman, como referentes teatrales, las piezas contenidas en la gran obra *Los Papeles del Infierno*, creada por el grupo Teatro Experimental de Cali, cuya dramaturgia pertenece al Maestro Enrique Buenaventura. De este material se trabajan las piezas *La Maestra* y *La Autopsia*.

Nos llama poderosamente la atención el hecho de que, aunque son piezas escritas finalizando los años 60, hoy tienen una vigencia escalofriante. Como si la historia violenta tendiera a repetirse, generación tras generación, como una especie de espiral, cuyo origen y llegada se tiñe de sangre.

RESEÑA DEL DIRECTOR

Luis Ariel Martínez Silva: Es Licenciado en Arte Dramático – Universidad del Valle (Cali), Especialista en Voz Escénica – Universidad Distrital (Bogotá). Docente e Investigador en la Licenciatura en Artes Escénicas de la Facultad de Artes Escénicas. Coordinador del Grupo de Investigación Interdisciplinar en Creación Escénica y Audiovisual. Fundador del grupo de teatro Cualquiera Producciones. Actor y director de cine y televisión.

Luis Ariel Martínez Silva.
luism@bellasartes.edu.co
<https://orcid.org/0000-0003-4347-2254>

*Autor: Muchsin Pinzón
En la foto: de izq a der: (arriba) Vanessa Alejandra
Granada, Isabella Ortiz; (abajo) Nathalia Rojas*



Entre sus obras dirigidas se encuentran: *Lisístrata* de Aristófanes, *Caricias* de Sergi Belbel, *Nuestra Señora de las Nubes*, *Danzon Park* o *la maravillosa historia del héroe y el traidor* de Aristides Vargas, *La Extravagancia* de Rafael Spregelburd. *La Gran Tirana* de Carlos Padrón Montoya. *La Voz del Amo* de Marco Antonio de la Parra. *La Muchacha de los libros usados* de Aristides Vargas. *Café Voyeur* de John Alex Castillo. *El dulce sabor de lo prohibido* (versión libre de la obra *Locos de Amor* de Sam Shepard). *La Cena* de José Manuel Rodríguez Sterling. En proceso de montaje: *Mi Muñequita* – *La Farsa* de Gabriel Calderón.

En cine: *Libro # 3 El enigma de la mercancía* estrenado en 2020. Como actor protagónico y productor en el largometraje *Vía Crucis* (estrenada en salas junio 7 de 2018) Personaje Jesús María. Director Harold De Vasten.

ELENCO

Vanessa Alejandra Granada
Natalia Martínez
Karen Xiomara Bolaños
Isabella Ortiz
Nathalia Rojas
Karen Johana Sánchez
Valentina Vargas
David Benavides
Diego Mejía
Francisco Ospino
Julián Palencia
Juan Camilo Peñuela
Efraín Solarte
James Valverde

Actriz invitada
Elizabeth Sánchez



Autor: Muchsin Pinzón
En la foto: de izq a der: (arriba) Natalia Martínez,
Valentina Vargas; (abajo) Karen Sánchez.

Autor: Muchsin Pinzón
En la foto: de arriba abajo: Isabella Ortiz,
Nathalia Martínez, Valentina Vargas